

# 15 REMEDES ARTISTIQUES POUR MIEUX VIVRE LE CONFINEMENT



Il n'y a pas un confinement mais presque autant de confinements différents que de personnes confinées . Si être à la ville, à la campagne ou en bord de mer change déjà beaucoup par rapport au port du masque, le plus grand facteur générateur de préoccupation reste celui de la sécurité matérielle. Alors s'évader, le temps d'un livre, d'une BD, d'un film, d'une visite virtuelle d'un musée, d'une appli sont autant de petites fenêtres ouvertes sur un ailleurs qui nous restaure .

Voici une liste de 15 remèdes que j'ai choisi pour leur valeur d'agrément et leur qualité artistique . Toutes ces ressources sont gratuites <sup>1</sup>, à l'exception des films qui sont très peu chers . En dehors des livres, toutes sont répliquables à l'infini car accessibles depuis des plateformes .

Voici donc :

- 2 pépites numériques dont 1 appli quotidienne sur votre smartphone .
- 5 romans policiers, pour se laisser aller, à lire aussi quand on est enfermés dehors .
- 2 BD totalement envoûtantes .
- 3 films Noir et Blanc, réalisés par les plus grands metteurs en scène .
- 3 musées en ligne .

#### EN LIGNE

Un MOOC réalisé par le Centre Pompidou sur les femmes artistes : « Elles font l'art »

#### [Fun Mooc](#)

Les MOOC sont des cours proposés par des écoles et des universités désormais accessibles à tous et gratuitement . Les inscriptions peuvent se faire jusqu'au 25 juin 2021 .

Chaque semaine , une vidéo sur une artiste , des ressources en ligne , une interview et un résumé en dessins par Pénélope Bagieu – l'autrice des « Culottées » .

Une occasion unique de découvrir , d'apprendre , d'approfondir , sans la pression du contrôle de connaissances – sanction !

#### L'APPLI : 1 TEXTE 1 JOUR

C'est une appli gratuite qui propose chaque jour un nouveau texte , de la taille d'un écran de smartphone , assorti d'une biographie de l'auteur qui met le texte en valeur . Nos grands écrivains nous deviennent proches et passionnants : ainsi George Sand écrit à son ami Flaubert en parlant d'un écrit de Zola .

Réalisation mère – fille ( la mère est ingénieure informatique ) et la fille ( professeure de littérature ) qui présente les classiques de la littérature pour donner envie de la ( re ) lire .

Le site 1 texte 1 jour lui recense des articles thématiques, des portraits d'autrices et d'auteurs, et leurs archives depuis 2016 . [Un Texte Un jour](#)

---

<sup>1</sup> Les inscriptions en bibliothèque sont gratuites pour les publics en situation particulière ( étudiants, apprentis, chômeurs) et / ou dont l'accès à la culture est jugé comme primordial ( enfant, adolescent ) . En outre, certaines médiathèques prêtent des liseuses qui peuvent être téléchargées avec des ouvrages récents .

## ROMANS POLICIERS

« La forme de l'eau » :

Inaugure la série des romans policiers avec le commissaire Montalbano , amoureux de son île , la Sicile . Andrea Camilleri , également metteur en scène , fait se dérouler l'intrigue dans les années 90 . Ses récits seront traduits en 30 langues .

« 8 millions façons de mourir » :

Considéré comme le meilleur roman de Laurence Block, THE romancier de la ville de New York des années 80 . Le créateur de Agopap : « Assez Parlé, On Passe Au Porte A Porte » nous promène à contre-pied des clichés de l'univers de ses personnages secondaires ( poème rédigé par une prostituée, maquereau adepte de l'art Africain ... )

« La dame en blanc » :

Le policier qui cumule les superlatifs : le plus copieux ( plus de 600 pages ) et le plus captivant .Publié en 1860, c'est le 1<sup>o</sup> roman policier et le 1<sup>o</sup> roman feuilleton . Il est toujours classé dans le top 100 des meilleurs romans policiers de tous les temps par la Crime Writer's Association en 1990 .

« L'Aiguille creuse » :

Le chef-d'oeuvre d'Arsène Lupin , qui à l'inverse de l'ouvrage précédent fait moins de 200 pages . L'intrigue remonte à la conquête de la Gaule par César , la géographie est toute française et le langage très discrètement désuet ( parution en 1909 – Maurice Leblanc ) .

« Un pur espion » :

John le Carré incarne pour moi l'auteur le plus en phase avec notre histoire politique contemporaine et le plus délibérément instructif . Magnus Pym, à la mort de son père – escroc de haute volée – se réfugie en Angleterre , dans le Devon . Situé en pleine guerre froide , Magnus cherche à mieux cerner son passé . De l'aveu même de son auteur, c'est son roman le plus autobiographique .

## AU RAYON BD

« Malgré tout » de Lafebre Jordi :

2 amoureux qui échangent à presque 65 ans leur premier baiser . Ainsi démarre le 1<sup>o</sup> chapitre qui remonte le temps, histoire d'amour à rebours . Personnages inhabituels – elle, maire d'une petite ville portuaire , lui, doctorant en physique au très long cours – dans les méandres de la vie , légers , légers, légers .....

« Le piano oriental » de Zeina Abirached

Un délice graphique , en noir et blanc . Un style de dessin qui change totalement en fonction du récit . Le Beyrouth des années 60 . Un musicien, des quarts de ton . Deux calligraphies . Trois générations . Un splendide inventaire à la Prévert .

## la cinetek

C'est une plateforme collaborative de cinéma de patrimoine . Les films proposés sont choisis et présentés par des réalisateurs du monde entier . Si vous rêvez de voir les films de Chabrol , Pasolini, Wong Kwar Waï , etc .... vous êtes au bon endroit .

Chaque mois, la Cinetek propose une thématique composée de 10 films pour la somme totale de 3 €  
Cerise sur le gâteau, 6 institutions sur le site proposent leurs trésors :

- La cinémathèque française – dont un Sherlock Holmes
- La cinémathèque de Toulouse – dont « La grève de S. Eisenstein
- La Deutsche Kinemathek ,
- l'INA dont Vera Baxter de Marguerite Duras
- Lobster films : une véritable caverne d'Ali Baba avec « Au cochon danseur » , « By Indian Post » de John Ford , tous les films d'Alice Guy , la 1<sup>o</sup> femme cinéaste , « les bijoux volés » avec Joan Crawford , Gary Cooper, Maurice Chevalier , Buster Keaton , Laurel et Hardy

Pour un voyage hors du temps , je vous recommande :

- AMERICA , AMERICA d'Elia Kazan
- ROCCO ET SES FRERES : de Luchino Visconti avec Alain Delon et Annie Girardot , avec des plans dans une des corniches de la cathédrale de Milan , alors peu connus
- MIRACLE A MILAN : de Vittorio de Sica , le réalisateur du « Voleur de bicyclette »

## MUSEES

### MUSEE D' ART BRUT DE LAUSANNE :

Les œuvres exposées ont été réalisées par des créateurs autodidactes, parmi lesquels des détenus, des pensionnaires d'hôpitaux psychiatriques, des originaux ou des solitaires qui créent sans se préoccuper de la critique du public .

#### [Musée Art Brut Lausanne](#)

A côté de chaque œuvre, un carton renseigne sur l'artiste et le contexte : durée de l'internement, et/ou de la détention . J'ai souvenir de durées incroyablement longues et cette co-existence enfermement- production artistique m'avait fait quitter le musée avant la fin du parcours. Autant de créativité confrontée à autant de « surdité institutionnelle » ....

## CENTRE POMPIDOU

### [Aller au musée c'est comme aller à la piscine](#)

Comme le dit si joliment Pénélope Bagieu, aller au musée – de son canapé pour le moment - c'est comme aller faire un tour à la piscine : c'est se ressourcer, se laisser surprendre et se donner, et repartir à la fois fatiguée et en pleine forme . Le centre Pompidou nous offre ses artistes ultra-célèbres sur de petites vidéo sobres et efficaces :

#### [Nos chefs d'oeuvre](#)

## GOOGLE ARTS ET CULTURE

La plateforme dédiée à la visualisation de tableaux et d'oeuvres d'art du monde entier , en gigapixels, afin de pouvoir en découvrir les moindres détails, a été lancée en 2011 en France .

A ce jour, 1 200 partenariats ont été réalisés avec des musées, ce qui permet 5 000 « expositions » accessibles en ligne gratuitement : [Arts et Culture](#)

J'ai choisi très arbitrairement 2 musées dans des villes que j'ai pu évoquer dans des romans sur mon site : le musée Indien de Calcutta

[Ananya](#)

L'exposition ANANYA : si vous passez rapidement la section des pièces de monnaie, vous pourrez apprécier les très beaux visages hindous de différents états de l'Inde . Les bronzes ont été réalisés en 1929 ( date à laquelle se situe l'intrigue de « Chowringhee« ) . La sculptrice, Ms Milwood, invitée par le poète R. Tagore, va se rendre partout en Inde , y compris dans des endroits très reculés, pendant 3 ans .

et le musée provincial de Hubei en Chine :

[Hubei](#)

La traduction en français est possible sur le site . J'ai choisi l'exposition Jingmen, objets incroyablement délicats de la cour des Ming , en or et pierres semi-précieuses . Les légendes des objets présentés apparaissent lorsque la souris se déplace sur la photo d'à côté .